

Leistung	Leistungsumfang	Preis	Kurzfilm
Lektorat	<ul style="list-style-type: none"> Schriftliche Einschätzung von 2 bis 4 Seiten. Beinhaltet Synopsis, Kurzanalyse von Figuren, Thema, Struktur, Dialogen sowie Einschätzung von Verwertungschancen. 	230,- EUR*	150,- bis 200,- EUR*
Literaturlektorat	<ul style="list-style-type: none"> Schriftliche Einschätzung des Verfilmungspotentials von Roman- oder Kurzgeschichten-Vorlagen von 2 bis 4 Seiten mit Kurzanalyse (wie oben). 	250,- bis 350,- EUR*	
Kurzanalyse / Expert Advice	<ul style="list-style-type: none"> Drehbuchanalyse von 4 bis 8 Seiten. Beinhaltet Synopsis, Analyse von Figuren, Thema, Struktur, Dialogen sowie Einschätzung des Entwicklungspotentials und punktuelle Lösungsvorschläge. Beratungsgespräch(e) von 2 bis 4 Stunden. 	500,- EUR*	200,- bis 400,- EUR*
Drehbuchanalyse / Script Consulting	<ul style="list-style-type: none"> Detaillierte Drehbuchanalyse von 8 bis 12 Seiten. Beinhaltet Synopsis, Untersuchung sämtlicher Aspekte des Drehbuches und Lösungsvorschläge. Erstellung eines Breakdowns als Gesprächsgrundlage. Arbeits- bzw. Beratungsgespräch(e) von 5 bis 8 Stunden. 	1.500,- EUR*	800,- bis 1000,- EUR*
Projektbegleitung	<ul style="list-style-type: none"> Fortlaufende Betreuung eines Projekts über bis zu vier Treatment-/Drehbuchfassungen Bis zu zwei Drehbuchanalysen von 5 bis 7 Seiten mit Lösungsvorschlägen für die jeweils nächsten Entwicklungsschritte Erstellung von Breakdowns als Gesprächsgrundlage. Laufende Arbeits- bzw. Beratungsgespräche während des vereinbarten Entwicklungszeitraums (auch Vor- und Nachgespräche mit Produzenten) 	3.500,- EUR*	1.500,- bis 2.000,- EUR*
Projektbegleitung Dokumentarfilm	<ul style="list-style-type: none"> Fortlaufende Betreuung eines Projekts über bis zu vier Treatment/Drehbuchfassungen Recherche, Unterstützung bei ProtagonistInnen-Auswahl Laufende Arbeits- bzw. Beratungsgespräche während des vereinbarten Entwicklungszeitraums (auch Vor- und Nachgespräche mit Produzenten) 	nach Vereinbarung	nach Vereinbarung
Stoffentwicklung	<ul style="list-style-type: none"> Beratung bei der Entwicklung von Ideen und erster Entwürfe Fortlaufende Betreuung eines Projekts über mehrere Treatment/Drehbuchfassungen Betreuung von Förderanträgen Erstellung von Breakdowns als Gesprächsgrundlage. Laufende Arbeits- bzw. Beratungsgespräche während des vereinbarten Entwicklungszeitraums Anbahnung von Kontakten mit Produzenten/Regisseuren 	nach Vereinbarung	nach Vereinbarung
Rewrite / Script Doctoring	<ul style="list-style-type: none"> Drehbuchanalyse mit detaillierter Analyse sämtlicher Aspekte des Treatments/Drehbuchs sowie Einschätzung des Entwicklungsstands und Aufzeigen von Lösungsvorschlägen. Vereinbarung der weiteren Ausrichtung des Drehbuchs nach Maßgabe der unterbreiteten Lösungsmöglichkeiten 	nach Vereinbarung	nach Vereinbarung

* alle Preise verstehen sich exklusive 20 % Mehrwertsteuer

Die genannten Leistungen beziehen sich auf Treatments/Drehbücher in deutscher Sprache; bei fremdsprachigen Büchern wird ein Aufschlag von bis zu 10 % verrechnet