

Unternehmensprofil Witcraft Szenario OG

Witcraft wurde 2008 von der Dramaturgin, Produzentin und Autorin Ursula Wolschlagner sowie dem Dramaturgen, Hochschuldozenten und Autor Robert Buchschwenter gegründet. Die Unternehmenstätigkeit umfasst Script Consulting, Drehbuch- und Projektentwicklung und erstreckt sich insbesondere auf:

- Entwicklung fiktionaler und dokumentarischer Filmstoffe für Kino und Fernsehen gemeinsam mit DrehbuchautorInnen.
 - In diesem Bereich hat **Witcraft** Marie Kreutzers Debutfilm **Die Vaterlosen** entwickelt und in Koproduktion mit dem herstellenden Produzenten Novotny&Novotny realisiert. **Die Vaterlosen** wird im Panorama der internationalen Filmfestspiele Berlin 2011 uraufgeführt.
 - Als Produktionsfirma hat **Witcraft** den Dokumentarfilm **Gangster Girls** von Tina Leisch realisiert, welcher 2009 erfolgreich im Kino lief hatte und kürzlich auf den DVD-Editionen „Der Österreichische Film“ und „Home Stories – 20 österreichische Dokumentarfilme“ erschienen ist. Weitere vier Projekte befinden sich in Entwicklung und werden in nächster Zukunft gemeinsam mit ausführenden Produzenten als Koproduktion oder Buy-Out realisiert.
- Dramaturgische und produktionsbegleitende Beratungsleistungen für AutorInnen und ProduzentInnen in Österreich sowie im deutsch-, englisch-, russisch- und italienischsprachigen Ausland.
- Design von maßgeschneiderten Ausbildungs- und Werkstattprogrammen zu Ideen- und Stoffentwicklung sowie deren sachkompetente Durchführung. In diesem Bereich hat **Witcraft** das Drehbuchworkshop-Programm **Diverse Geschichten** initiiert, welches AutorInnen mit Migrationshintergrund bei der Entwicklung von Spielfilm-Drehbüchern dramaturgisch und vermittelnd unterstützt. **Diverse Geschichten** wurde für den Österreichischen Staatspreis für Erwachsenenbildung 2010 nominiert.

WITCRAFT